

I VIAGGI DI BOSCOLO

IL MEGLIO DEL RAJASTHAN

VIAGGIO DI 11 GIORNI E 10 NOTTI,
DISPONIBILE CON PARTENZE IN: AEREO



11 giorni alla scoperta della regione più emozionante e colorata dell'India, visitando luoghi imperdibili come Delhi, Agra, Fatehpur Sikri, Jaipur, Pushkar, Jodhpur, Ranakpur e Udaipur.

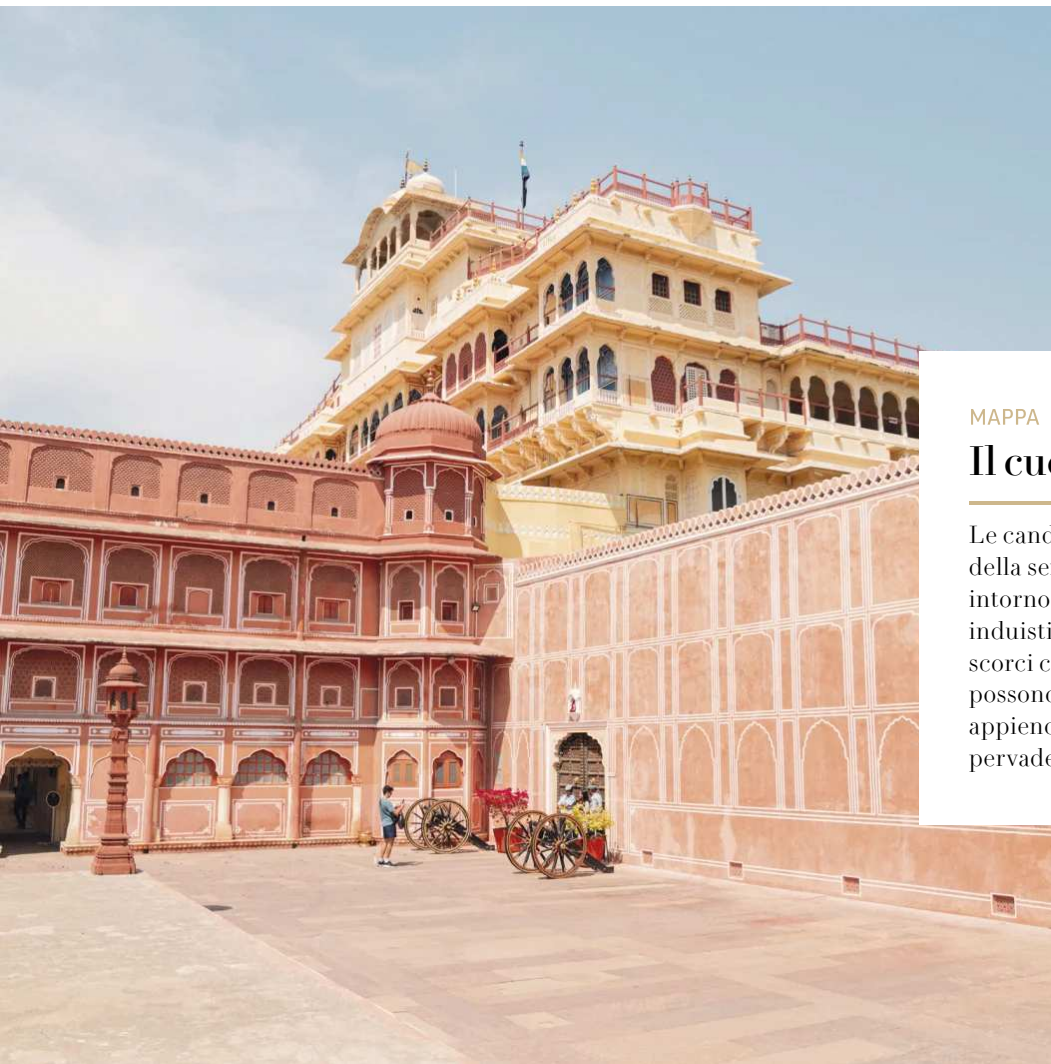
I servizi inclusi in questo viaggio

- Assistente per le partenze dagli aeroporti di Milano Malpensa e Roma Fiumicino
- Volo a/r e volo domestico Udaipur/Delhi, con bagaglio incluso
- Tasse aeroportuali
- Trasferimenti aeroporto / hotel e viceversa
- Viaggio in minivan / bus GT a uso esclusivo dei clienti Boscolo
- Guida-accompagnatore locale in lingua italiana
- Assistenza di accompagnatore Boscolo con minimo 15 persone
- 10 pernottamenti e prime colazioni
- 9 pranzi in ristorante e 9 cene
- Tutti gli ingressi previsti da programma
- L'esclusivo Kit viaggio Boscolo
- Assicurazione medica, bagaglio e rischi pandemici
- Linea di assistenza telefonica "No Problem", a disposizione 24 ore su 24, 7 giorni su 7

Le opzioni facoltative

Escursione a Eklingji e Nagda.

Da Udaipur è possibile partire per un'escursione facoltativa a Eklingji e Nagda, per visitare i loro meravigliosi templi induisti costruiti tra il VII e il X secolo.



MAPPA

Il cuore puro dell'India

Le candele che si accendono nei rituali della sera, gli stormi che volteggiano intorno alle cupole del Taj Mahal, gli altari induisti agli angoli delle strade: ci sono scorci che in un viaggio in India non si possono perdere, atmosfere da vivere appieno immersi nella spiritualità che qui pervade ogni cosa.



● TAPPA IN PROGRAMMA

★ TAPPA IN PROGRAMMA CON EVENTUALE VISITA FACOLTATIVA

● CITTÀ DI ARRIVO

GIORNO 01

Partenza - Delhi

Il nostro viaggio in India ha inizio. La nostra destinazione è Delhi, la megalopoli più popolosa dell'India, città unica al mondo che esemplifica in pieno tutta la ricchezza e i contrasti di questa incredibile nazione. Atterriamo in serata o in nottata, e all'arrivo in aeroporto incontriamo l'assistente che ci accompagna al nostro hotel.

HOTEL

Le Meridien New Delhi (o similare)



GIORNO 02

Delhi

Iniziamo la giornata con un giro in minivan per i grandi viali della nuova città, su cui si affacciano il Parlamento e il celebre India Gate. Visitiamo il grande tempio sikh di Gurudwara Bangla Sahib per un primo approccio al misticismo indiano e ci immergiamo quindi nel caos di Chandni Chowk, il cuore nevralgico della città vecchia. Visitiamo la grande Moschea del Venerdì (Jama Masjid), prima del pranzo al ristorante. In seguito visitiamo l'esterno del Forte Rosso, costruito alla fine del 1600 per volere dell'Imperatore Shah Jahan. Infine raggiungiamo il Gandhi Smriti, luogo in cui Gandhi visse i suoi ultimi giorni di vita, e il Raj Ghat, suo luogo di cremazione. La sera ceniamo in hotel.

HOTEL

Le Meridien New Delhi (o similare)

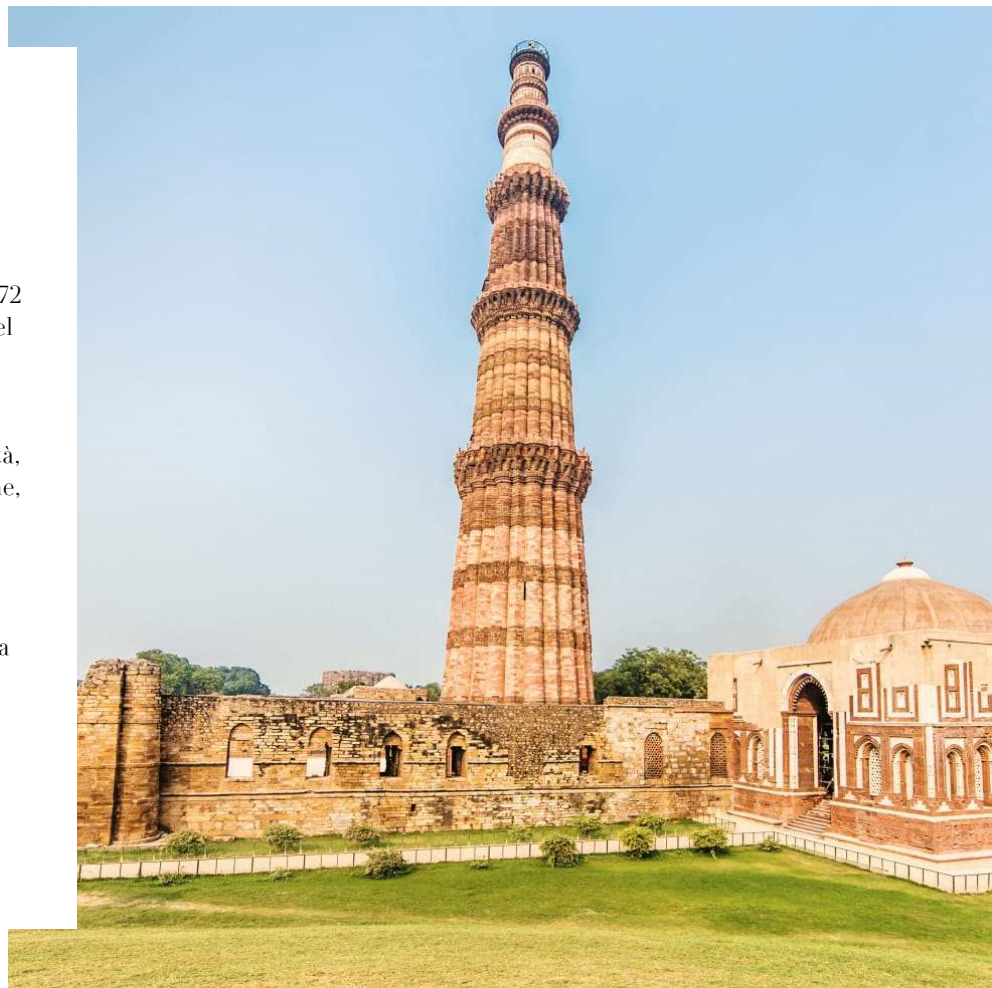
GIORNO 03

Delhi - Agra

Dopo la colazione visitiamo il Qutub Minar, o Torre della Vittoria, capolavoro dell'arte islamica in India che, con i suoi 72 metri, è il più alto minareto in mattoni del mondo. Proseguiamo con la visita del Lotus Temple, il tempio a forma di loto costruito nel 1986 dai seguaci della fede Baha'i: qui tutto parla di pace e di serenità, tutto è bianco e non c'è nessuna immagine, perché qui tutti, di qualsiasi religione, possono entrare, pregare e meditare. Partiamo quindi per Agra, con una sosta per il pranzo lungo il percorso. Qui visitiamo il Forte Rosso, la fortezza voluta dall'imperatore Akbar e trasformata in splendida residenza da suo figlio Shah Jahan. Rientriamo in hotel per la cena.

HOTEL

Taj Hotel and Convention Centre (o similare)



BOSCOLO

GIORNO 04

Agra - Fatehpur Sikri - Abhaneri - Jaipur

Il Taj Mahal, uno dei monumenti più straordinari al mondo, fu costruito per volere dell'Imperatore Shah Jahan come tomba per l'adorata moglie e il momento migliore per visitarlo è all'alba, quando il sole tinge il bianco edificio di mille colori. Rientriamo in hotel per la colazione e in seguito partiamo per la città fantasma di Fatehpur Sikri, costruita dall'imperatore Akbar e abbandonata dopo soli dodici anni. Il pranzo è previsto nel corso dell'escursione. Sostiamo poi al piccolo villaggio di Abhaneri, celebre per la presenza del Chand Baori, forse il più monumentale tra i pozzi a gradoni dell'India. Raggiungiamo quindi Jaipur, dove ceniamo in hotel.

HOTEL

Hilton Jaipur (o similare)

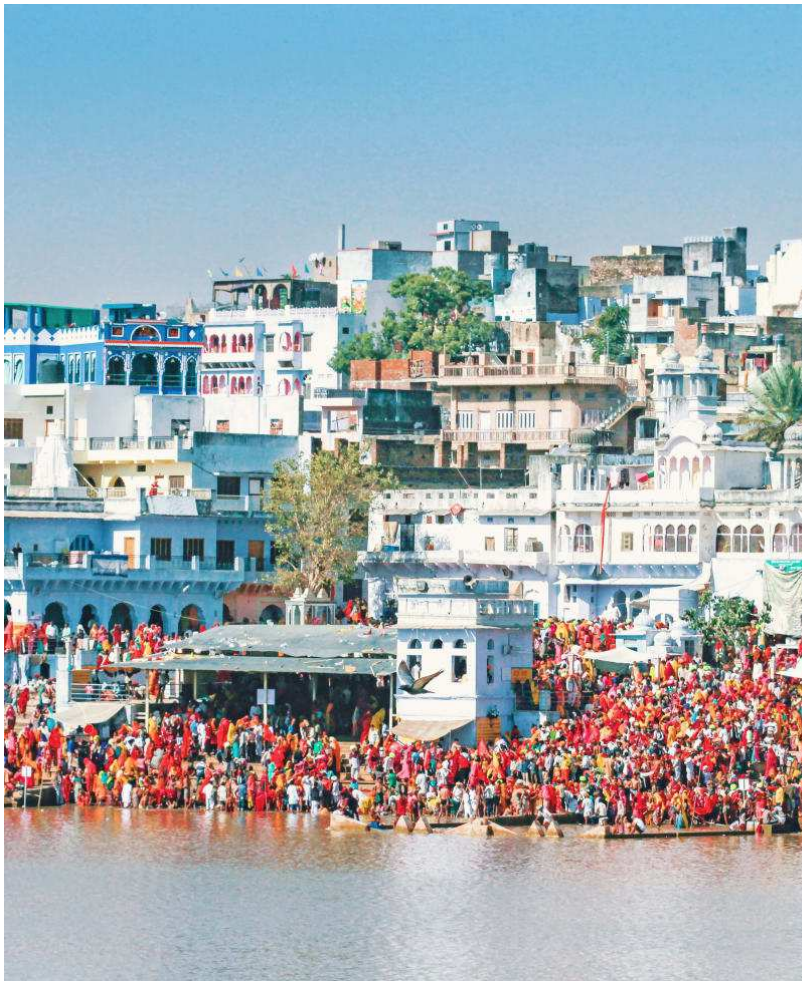
GIORNO 05

Jaipur

Visitiamo la “città rosa”, che deve il suo nome al colore dell’arenaria con cui sono stati costruiti gli edifici. Vediamo il monumentale Palazzo dei Venti, il Palazzo di Città e l’Osservatorio Astronomico. Durante la passeggiata nel coloratissimo mercato, le signore possono farsi decorare le mani con l’henné e provare così una delle tradizioni indiane più radicate. Dopo il pranzo al ristorante abbiamo del tempo a disposizione fino al tardo pomeriggio, quando raggiungiamo in jeep il Forte di Amber, arroccato su una collina, e visitiamo questo complesso monumentale annoverato tra i siti Unesco. Ceniamo presso l’esclusivo ristorante 1135 AD per provare un autentico ambiente reale rajput.

HOTEL

Hilton Jaipur (o similare)



GIORNO 06

Jaipur - Pushkar

Partiamo verso Pushkar, la città sacra nata dalle mani del dio Brahma, dove è previsto il pranzo. Pushkar è una delle città più antiche dell’India e si affaccia sull’omonimo lago che, secondo la tradizione, ha avuto origine dalle lacrime del dio. Qui passeggiamo tra i ghat dove abbiamo anche modo di partecipare a una cerimonia di benedizione con un bramino. Percorriamo piccole stradine dove tutto è ritualità e spiritualità. Visitiamo l’unico tempio esistente dedicato a Brahma, dove santoni ricevono pellegrini e turisti per divulgare i loro consigli. Pushkar è una città vegetariana ed è vietato introdurre e consumare carne e alcolici. La cena, strettamente vegetariana, è prevista in hotel.

HOTEL

Jagat Palace (o similare)

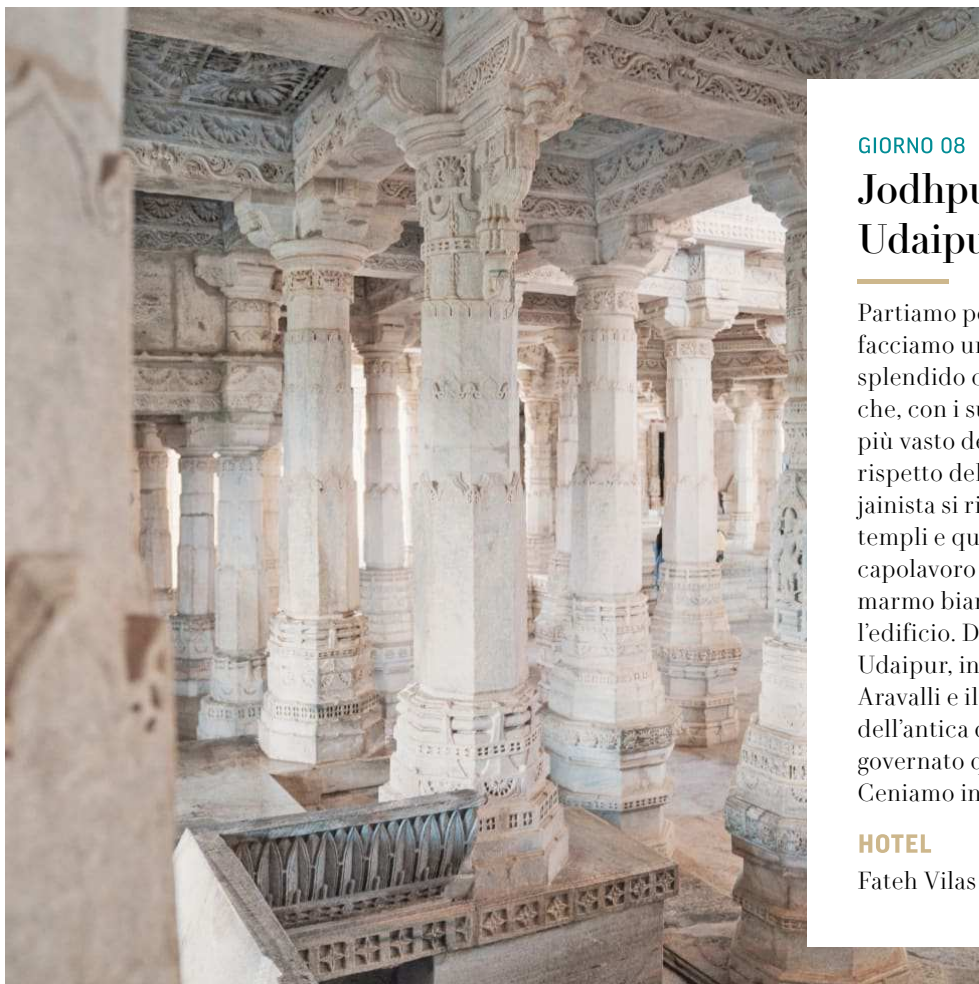
GIORNO 07

Pushkar - Jodhpur

Dopo la colazione partiamo in direzione di Jodhpur, dove arriviamo per il pranzo in hotel. Conosciuta come la "città blu" per il colore con cui sono costruiti la maggior parte degli edifici, Jodhpur è la seconda città del Rajasthan ed è stata la sede di una delle più celebri dinastie di Maharaja dell'India. Visitiamo l'imponente Forte di Mehrangarh, che dalla collina domina il centro abitato e comprende numerosi edifici ed un museo che conserva le ricche collezioni dei Maharaja. In seguito visitiamo il Jaswant Thada, imponente cenotafio di marmo bianco, e saliamo poi a bordo di un tradizionale tuc-tuc per un giro nella città vecchia. Rientriamo in hotel per la cena.

HOTEL

Welcomhotel by ITC Hotels (o similare)



GIORNO 08

Jodhpur - Ranakpur - Udaipur

Partiamo per Udaipur e, lungo il percorso, facciamo una sosta per visitare lo splendido complesso jainista di Ranakpur che, con i suoi 3600 metri quadrati, è il più vasto dell'India. L'amore e il profondo rispetto della natura della comunità jainista si riflette nelle architetture dei loro templi e qui a Ranakpur troviamo un vero capolavoro di sculture e ceselli del candido marmo bianco con cui è stato costruito l'edificio. Dopo il pranzo raggiungiamo Udaipur, incastonata tra i verdi rilievi degli Aravalli e il Lago Pichola, seconda capitale dell'antica dinastia dei Mewar che ha governato questa regione per 1400 anni. Ceniamo in hotel.

HOTEL

Fateh Vilas by Fateh Collection (o similare)

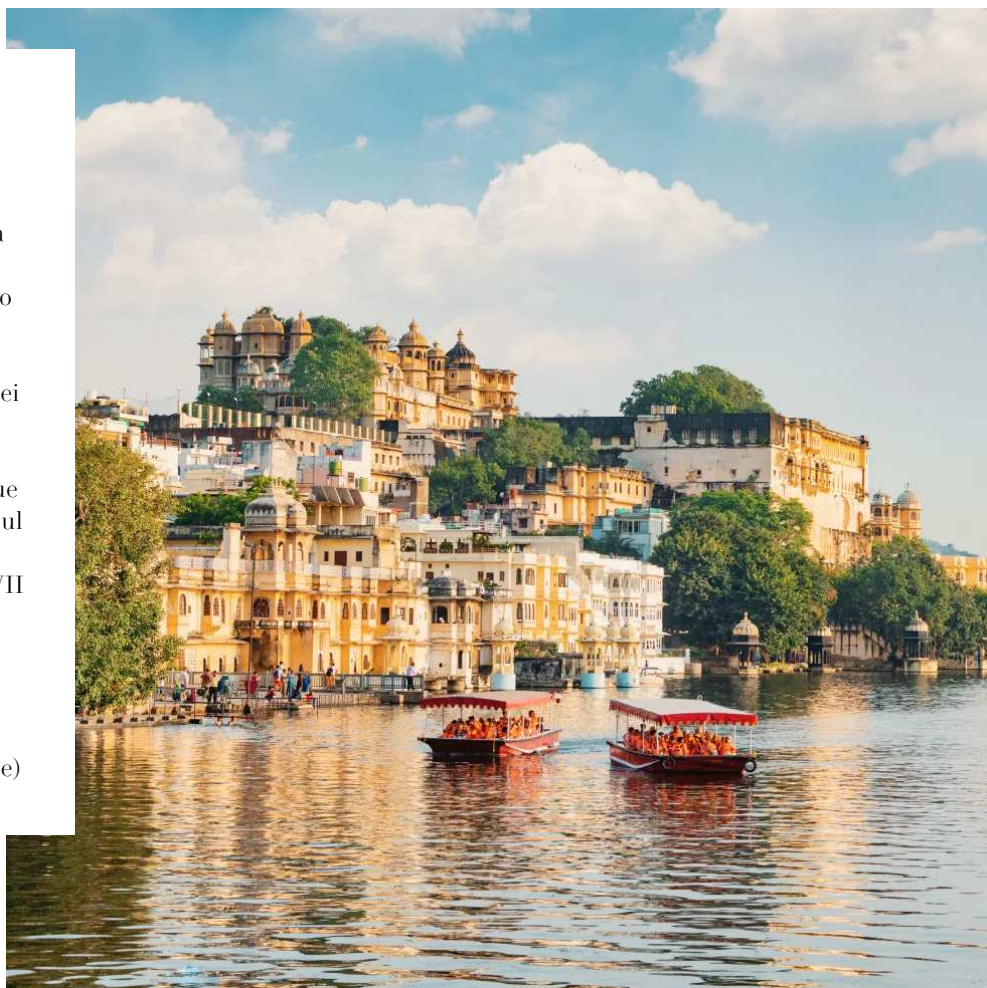
GIORNO 09

Udaipur

Dedichiamo la giornata alla visita guidata di Udaipur, che prevede in mattinata la visita del Palazzo di Città, un meraviglioso palazzo in marmo e granito affacciato sul Lago Pichola, al cui interno si trovano numerosi cortili e giardini, e del Museo dei Maharaja. Dopo il pranzo al ristorante continuiamo la visita con il tempio di Jagdish, nel quale si trovano diverse statue molto interessanti, con una navigazione sul Lago Pichola e poi con la visita del Jag Mandir, sontuoso palazzo che risale al XVII secolo. La cena di arrivarci è accompagnata da musica e danze tradizionali.

HOTEL

Fateh Vilas by Fateh Collection (o similare)



GIORNO 10

Udaipur - Delhi

Dopo la colazione la mattina è libera, con la possibilità di partecipare a un'escursione facoltativa a Eklingji e Nagda per visitare i templi induisti costruiti tra il VII e il X secolo. In tarda mattinata raggiungiamo l'aeroporto di Udaipur e dopo un breve volo raggiungiamo Delhi. Arrivati a Delhi ci sistemiamo nella camera che abbiamo a disposizione per riposare prima del volo notturno. Ceniamo in hotel.

HOTEL

Le Meridien New Delhi (o similare)

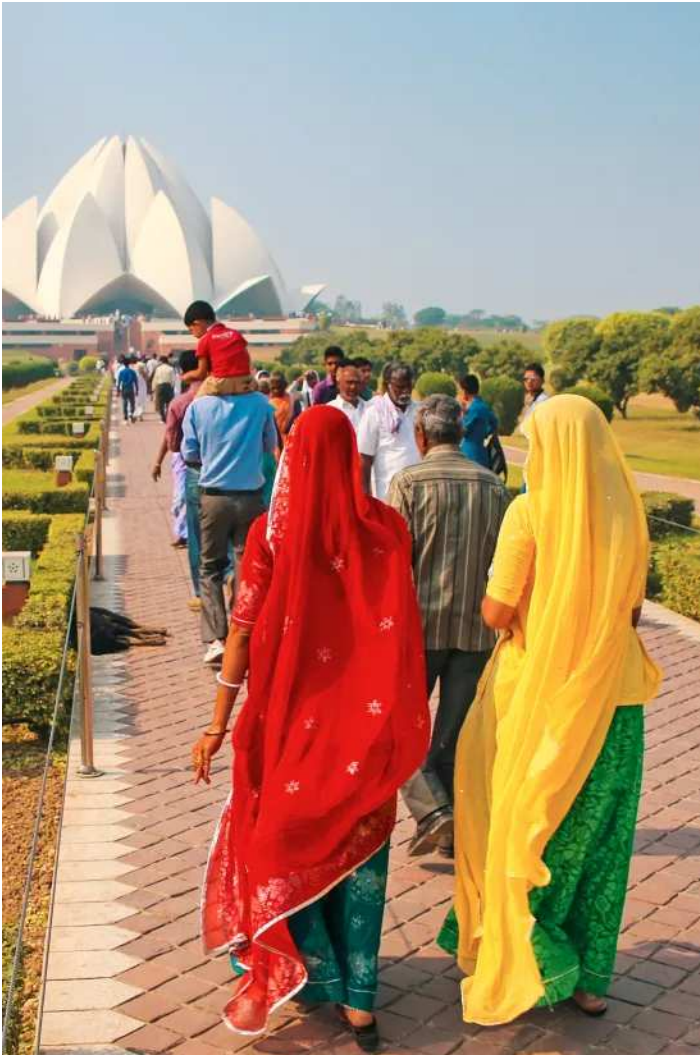
ESCURSIONI FACOLTATIVE

Escursione a Eklingji e Nagda

GIORNO 11

Delhi - Rientro

Il nostro viaggio in India è arrivato alla sua conclusione e dobbiamo ora prepararci a salutare questa affascinante e indimenticabile nazione. Nella notte veniamo accompagnati all'aeroporto di Delhi per ripartire, in tempo utile per salire a bordo del volo di rientro che ci riporta in Italia.

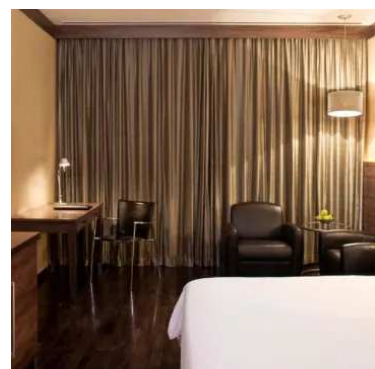


BOSCOLO

HOTEL 5 STELLE

Le Meridien New Delhi

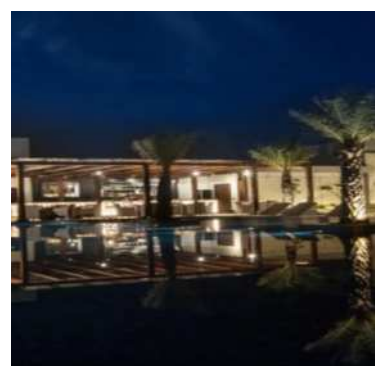
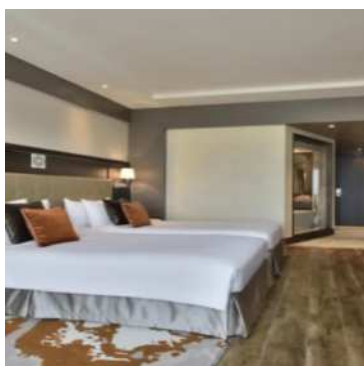
Struttura, o similare, prevista per i giorni 01, 02 e 10



HOTEL 5 STELLE

Taj Hotel and Convention Centre

Struttura, o similare, prevista per il giorno 03

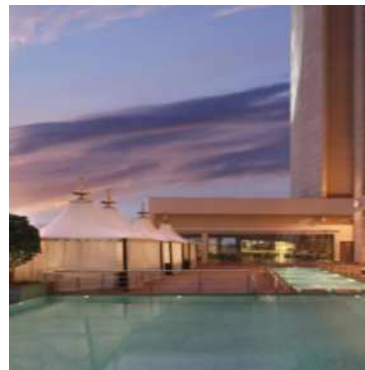


BOSCOLO

HOTEL 5 STELLE

Hilton Jaipur

Struttura, o simile, prevista per i giorni 04, 05



HOTEL null STELLE

Jagat Palace

Struttura, o simile, prevista per il giorno 06



BOSCOLO

HOTEL 4 STELLE

Welcomhotel by ITC Hotels

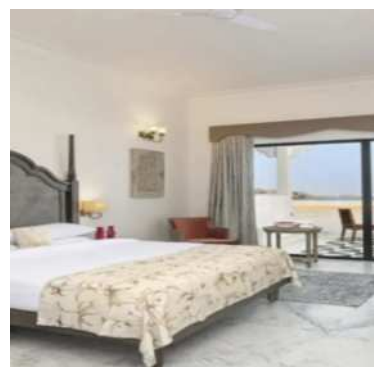
Struttura, o simile, prevista per il
giorno 07



HOTEL 5 STELLE

Fateh Vilas by Fateh Collection

Struttura, o simile, prevista per i
giorni 08 e 09



BOSCOLO

Note di viaggio

Accessibilità

Questo viaggio non è adatto a persone con difficoltà di deambulazione o con disabilità motorie gravi, a causa dell'inaccessibilità di alcuni siti.

Forfait obbligatorio

All'inizio del viaggio la guida raccoglierà il forfait obbligatorio che ammonta a circa Euro 100 per persona. Tale importo include le mance per chi presta servizio durante il tour e le tasse di soggiorno.

Guide locali

E' garantita l'assistenza di esperti accompagnatori / guide indiani parlanti italiano. Per gruppi costituiti da un minimo di 20 persone viene garantita la presenza di un accompagnatore italiano.

Numero di partecipanti

La partenza di tutti i nostri viaggi guidati, anche quelli garantiti, viene confermata con un minimo di 2 persone prenotate. Boscolo Tours ha deciso di limitare il numero massimo di partecipanti a circa 30/35 persone in funzione della configurazione del bus e della composizione del gruppo. I gruppi possono quindi essere di piccole dimensioni e formati da passeggeri che, al termine della sezione dedicata al Rajasthan, proseguono anche per altre destinazioni.

Visto d'ingresso

Per l'India è obbligatorio essere in possesso di visto d'ingresso. Per informazioni, consultare la sezione "Informazioni sulla destinazione" presente in ogni viaggio della destinazione India del nostro sito.

Franchigia bagaglio voli domestici

Nonostante la franchigia bagagli dei voli intercontinentali sia normalmente di almeno 20 Kg, è importante sapere che quella dei voli domestici non supera mai i 15 Kg. Fate quindi molta attenzione all'organizzazione dei vostri bagagli per evitare addebiti che saranno inevitabilmente applicati al momento dell'imbarco con conseguenti lungaggini nelle procedure del check in.

Pernottamenti in camera tripla

Ricordiamo che in molte strutture la camera tripla, anche se prevista, prevede la sistemazione in una camera doppia standard con un lettino o una brandina aggiunti, con conseguente riduzione del comfort.

Letture consigliate

Questo viaggio è stato pensato e progettato seguendo un filo tematico molto preciso: la spiritualità dell'India. Il subcontinente indiano rappresenta oggi un crogiuolo di diverse culture e religioni ed è stata la culla di alcune religioni come l'Induismo, il Sikhismo, il Jainismo. L'itinerario ha l'ambizione di guidarvi in un mondo di diversità culturale e, soprattutto, portarvi alla ricerca dei punti di contatto piuttosto che delle differenze. Per orientarvi in questo mondo vi consigliamo una breve ed esauriente lettura preparatoria, "Le spiritualità dell'India" di Richard Waterstone, edizioni EDT.