

## I COLORI DEL PERU'

TOUR 15 GIORNI/13 NOTTI

DAL 20 APRILE AL 4 MAGGIO 2024



### Partenza di gruppo con accompagnatore dall'Italia

*Un itinerario classico per conoscere le meraviglie naturali, le antiche città coloniali, i vivaci mercati e gli straordinari siti archeologici del paese, testimonianze di culture uniche e affascinanti. Un viaggio memorabile.*

#### Caratteristiche del Viaggio:

- Visitare Lima e il Museo Larco dove ammirare una delle più ampie e interessanti collezioni di ceramica precolombiana
- Sorvolo delle linee di Nazca per ammirare uno dei principali misteri archeologici del mondo.

- Conoscere la cultura locale, visitando le isole del lago Titicaca, il lago navigabile più alto al mondo
- Visitare l'incantevole Cusco e la Valle Sacra con il coloratissimo mercato di Chinchero, le saline di Maras e i siti archeologici di Pisac e Ollantaytambo
- Ammirare Machu Picchu, la città perduta degli Incas, la località archeologica più famosa del continente

**OPERATIVI VOLI INDICATIVI:**

IB3255 20 APR	Milano Linate-Madrid	2020 2240
IB6653 21 APR	Madrid – Lima	0010 0510
LA2032 02 MAY	Cuzco – Lima	1950 2115
IB6652 03 MAY	Milano Linate-Madrid	1125 0540
IB3250 04 MAY	Madrid – Milano Linate	0845 1055

**1° GIORNO**

**20 APRILE: ITALIA – LIMA**

Partenza con volo di linea intercontinentale per Lima, via Madrid. Pasti a bordo. Arrivo ed incontro con il personale per il trasferimento e sistemazione in hotel. Pernottamento.

**2° GIORNO**

**21 APRILE: LIMA**

| **Prima colazione | Pranzo |**  
**@Pranzo al Museo Larco**

In mattinata partenza per il giro della città. Pranzo nel Cafè del Museo Larco. Nel pomeriggio visita del Museo Larco che ospita un'importante collezione di ceramiche, tessuti, oggetti risalenti alla cultura Moche e altre culture preincaiche. Proseguimento per la visita del centro storico della città: una delle più importanti capitali del Sudamerica, con un mix di architettura coloniale e di moderna architettura. La visita inizia dalla Plaza de

Armas (la piazza principale), testimone non solo della fondazione da parte degli Spagnoli, da Francisco Pizarro nel 1535, ma anche dei movimenti di indipendenza del Perù. Visita alla Cattedrale, costruita dagli Spagnoli in stile barocco nel XVII secolo, al Palazzo del Governo, dove ogni giorno si svolge il cambio della guardia e alla Chiesa di San Francisco. Pernottamento in hotel.

***LIMA** Lima è una delle più importanti capitali del Sudamerica, città affascinante, con un mix di architettura coloniale e di moderna architettura. Fondata nel 1535 da Francisco Pizarro, il conquistatore spagnolo, venne dapprima chiamata “la Città dei Re” in quanto si narra che il luogo della sua fondazione sia stato deciso il 6 gennaio, il giorno dell’arrivo dei Re Magi, da cui il nome “Ciudad de Los Reyes” (i Re Magi in spagnolo). Il nome attuale deriva dal Quechua, l’antica lingua parlata dagli Incas. Il centro storico di Lima è stato dichiarato Patrimonio dell’Umanità dall’UNESCO nel 1988 per la sua bellezza e originalità con i famosi balconi, le stradine acciottolate, le grandi piazze ed i bellissimi edifici coloniali. Degni di nota sono la Plaza de Armas, la piazza principale, testimone della fondazione e dei movimenti di indipendenza del Perù, la Cattedrale in stile barocco risalente al XVII secolo, il Palazzo del Governo, dove ogni giorno si svolge il cambio della guardia e la Chiesa di San Francisco. A contrasto con la zona antica è il quartiere di Miraflores moderno e avveniristico con i grandi alberghi di lusso e il Larcomar, il lungomare di Lima dove si trovano ristoranti famosi e negozi per lo shopping.*

### 3° GIORNO

#### 22 APRILE: LIMA – PARACAS – NAZCA

| Prima colazione |

@Oasi di Huacachina

@Museo Antonini

Partenza di prima mattina (solo autista) per Nazca percorrendo la “Panamericana Sud”, che costeggia la costa del Pacifico, ed attraversando paesaggi mozzafiato tra dune di sabbia e montagne. Sosta per l’escursione in motoscafo alle Isole Ballestas per ammirare “le piccole Galapagos”, isolotti ricchi di fauna marina, come pinguini, cormorani, leoni marini, pellicani e all’oasi Huacachina. Proseguimento per Nazca con sosta per la visita

del Museo Antonini, inaugurato nel 1999 che raccoglie i risultati delle varie campagne di scavi nella regione di Nazca dirette fin dal 1982 dall'archeologo italiano Giuseppe Orefici. Arrivo e sistemazione in hotel. Pernottamento.

*Nota bene: In caso di meno di 4 partecipanti, il trasferimento da Lima a Nasca con sosta a Paracas si effettua con bus di linea. L'escursione all'oasi Huacachina e la visita al Museo Antonini non sono incluse.*

**ISOLE BALLESTAS** *Le isole Ballestas si trovano a 30 minuti di navigazione dal molo dell'hotel Paracas e sono delle formazioni rocciose modellate nel corso del tempo dall'acqua dando vita a grotte e caverne dalle forme singolari, abitate da colonie di pinguini Humboldt, pellicani, albatros e leoni marini. Uscendo dalla baia, si passa davanti al porto di Punta Pejerrey e prima di entrare in mare aperto, si naviga per due chilometri parallelamente alla costa per ammirare il famoso Candelabro, curiosa figura tracciata sul fianco di una colina sabbiosa, assomigliante, vagamente, ad un albero o ad un candelabro.*

## 4° GIORNO

### 23 APRILE: NAZCA – AREQUIPA

#### | Prima colazione | Cena |

In mattinata sorvolo delle **Linee di Nazca** (servizio collettivo, pilota/guida in spagnolo/inglese), tracciate in una zona desertica a 20 km dalla città dove si potranno osservare varie figure geometriche, fiori, figure d'uccelli, rettili e scimmie (l'escursione è soggetta alle condizioni climatiche). Tutto ciò è ancora avvolto nel mistero e fonte di studi in quanto gli antichi segni possono vedersi nella loro completezza soltanto dall'alto! In seguito trasferimento ad Arequipa (solo autista). Arrivo in serata. Cena e pernottamento in hotel.

#### **Attenzione:**

*L'operatività del sorvolo delle linee di Nazca è soggetta a condizioni climatiche, in caso di mal tempo verrà cancellato. Inoltre gli orari del sorvolo potranno subire delle variazioni e*

*saranno riconfermati in loco dalle stesse compagnie aeree indipendentemente dall'orario della prenotazione.*

**NAZCA** *Le famosissime linee di Nazca, osservabili solamente dal cielo hanno dato adito alle più svariate teorie sulla loro origine e finalità, dalle più plausibili fino ai vagheggiamenti su visitatori alieni. Oggi gli archeologi ben conoscono la Cultura di Nazca, che ha lasciato molte e bellissime ceramiche ed altri reperti; cosippure hanno ormai capito quali potessero essere i metodi usati per “disegnare” queste colossali figure indecifrabili da terra. Sebbene siano state avanzate diverse ipotesi, legata ad una quasi certa funzione sacrale, non è invece ancora chiaro quale fosse il significato e lo scopo ultimo di questo immenso lavoro. Si è ipotizzato che servissero a particolari cerimonie (forse processionali) durante il quale si cercava di entrare in contatto con le divinità celesti; ma a tutt'oggi gli studiosi non sono ancora riusciti a formulare risposte certe.*

*È comunque indubbio che sorvolare il deserto solcato da queste immense linee geometriche o a forma di animali e di piante, lascia un senso di smarrimento e mistero.*

## 5° GIORNO

### 24 APRILE: AREQUIPA

**| Prima colazione | Cena |**

**@Museo Santuarios Andinos**

Mattinata dedicata alla visita del centro storico di Arequipa e del Convento di Santa Catalina, (Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco dal 2000). Questo gioiello coloniale, fondato nel 1580, di particolare architettura religiosa è composto da chiese, chiostri, piazze, ambienti vari e conserva ancora intatto il fascino coloniale del XVI secolo. In seguito si effettua l'interessantissima visita al museo Santuarios Andinos che custodisce la famosa mummia Juanita, una vergine inca di 14 anni, sacrificata 530 anni fa vicino alla cima del vulcano Ampato a più di 6.300 m di altitudine. Il suo soprannome è “Juanita, la principessa di ghiaccio”, fu scoperta nel 1995 dalla guida peruviana Miguel Zarate e l'archeologo americano John Reinhard. Pernottamento.

## AREQUIPA

*(altitudine: 2335 mslm) Arequipa, conosciuta come “la ciudad blanca” (la città bianca), dal colore della pietra con la quale sono stati costruiti gli edifici del centro storico, fu fondata nel 1540 da Garcí Manuel de Carbajal, che la chiamò La Villa Hermosa del Valle de Arequipa. La città è ubicata in bellissima posizione ai piedi del vulcano El Misti a 2335m s.l.m., capoluogo della provincia e della regione omonima, è la seconda città più popolosa del Paese, dopo Lima la capitale. Nel 2000 il centro storico è stato dichiarato Patrimonio dell’Umanità UNESCO per la bellezza e la varietà di edifici e chiese tra le quali si ricordano: la Cattedrale, costruita in stile neoclassico utilizzando una pietra vulcanica denominata sillar, che conserva oggetti di valore inestimabile come il pulpito francese e un monumentale organo belga di 15 metri di altezza; la Chiesa e il Complesso della Compagnia, gruppo di edifici eretti dai Gesuiti per abitazione e luogo di culto, uno dei più belli esempi di architettura religiosa del XVII secolo; la Chiesa ed il Convento di Santo Domingo, considerata la chiesa più antica di Arequipa con il prezioso Cristo crocifisso dell’altare maggiore.*

## 6° GIORNO

### 25 APRILE: AREQUIPA – CANYON DEL COLCA

#### | Prima colazione | Pranzo |

In mattinata partenza per il Canyon del Colca, un’immensa valle caratterizzata da splendidi paesaggi naturali e terrazzamenti risalenti al periodo precolombiano, dove si potranno osservare vigogne, lama e alpaca. Arrivo a Chivay e sistemazione in hotel. Pranzo in corso di trasferimento. Pomeriggio libero. Pernottamento.

**CANYON DEL COLCA** *Spettacolari paesaggi dell’altopiano andino, tra profondi burroni, picchi innevati, guanacos e lama, torrenti, vulcani, acque termali. Tutto questo viene offerto nel tragitto fino alla località di La Calera (dove sarà possibile fare un bagno nelle calde acque termali) e la Cruz del Condor. Questo luogo è il punto di avvistamento dei condor migliore di tutto il Sudamerica; eccolo volteggiare alto nel cielo elegante e minaccioso allo stesso tempo.*

## 7° GIORNO

## 26 APRILE: CANYON DEL COLCA – PUNO

### | Prima colazione | Cena |

In mattinata visita della “Cruz del Condor”, il miglior luogo per ammirare il Canyon del Colca, uno dei più profondi al mondo. Impressionante il volo mattutino dei maestosi condor che risalgono lungo le pareti del canyon con innumerevoli evoluzioni, utilizzando la corrente ascensionale di aria calda. In seguito partenza per **Puno**. Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

### **PUNO**

*(altitudine: 3827 mslm) Situata sulla sponda occidentale del Lago Titicaca, Puno è il capoluogo della regione e della provincia omonima. Presenta nei dintorni siti archeologici preispanici con costruzioni circolari di pietra chiamate chullpa, degli antichi monumenti funerari, mentre le chiese del centro storico sono caratterizzate da una marcata architettura coloniale. La popolazione è di origine quechua e aymara e conserva antiche tradizioni legate al folclore, alle danze, ai riti e alle feste, di cui Puno è ricchissima.*

**8° GIORNO**

## 27 APRILE: PUNO - LAGO TITICACA - PUNO

### | Prima colazione | Pranzo |

Intera giornata di escursione (in barca collettiva con altre persone e guida in spagnolo-inglese) sul Titicaca, il lago navigabile più alto al mondo, ubicato a 3800 m s.l.m che comprende isole naturali e artificiali e siti archeologici nascosti. Visita delle Isole galleggianti degli Uros, un'antica etnia del luogo, con la possibilità di effettuare una passeggiata sulle tipiche imbarcazioni di totora (facoltativa), dell'isola di Taquile e della comunità indigena di Llachòn, sulla penisola di Capachica. Rientro a Puno e pernottamento.

## **LAGO TITICACA**

*(altitudine: 3800 m.slm) Il Titicaca è il lago navigabile più alto al mondo, diviso tra Perù e Bolivia, costellato di isole naturali e artificiali e siti archeologici nascosti. Luogo sacro degli Inca, è molto importante nella mitologia andina in quanto la leggenda narra che dalle sue acque emersero Manco Cápac e Mama Ocllo, figli del dio Sole che fondarono l'Impero Inca. Le isole più importanti presenti sul lago sono: l'Isola Taquile, dove nella parte più alta si possono osservare i resti che risalgono a epoche preincaiche. Durante la colonia e fino ai primi anni del XX secolo, il luogo fu utilizzato come prigione politica ma, dal 1970, l'isola divenne proprietà esclusiva degli abitanti di Taquile, una popolazione molto amichevole che conserva i propri costumi, le tradizioni e gli abiti secondo l'antica usanza. L'Isola Amantaní, dove abitano otto comunità che si dedicano in particolare alla coltivazione della patata, del mais, della coca, della quinua, delle fave e dei piselli e il loro artigianato più rappresentativo è costituito dai tessuti e dalle sculture in pietra. Tra le attrazioni naturali ci sono due belvedere nella parte più alta, da dove si può ammirare il lago in tutta la sua estensione, come anche alcuni resti preispanici, centri cerimoniali e un cimitero di mummie.*

*Le Isole galleggianti degli Uros si trovano nella baia di Puno e sono circa 20, tra le quali sono da ricordare Tupiri, Santa Maria, Tribuna, Toranipata, Chumi, Paraíso, Kapi, Titino, Tinajero e Negrone. Ognuna è abitata da 3 a 10 famiglie di origini uro-aymaras, che costruiscono e ricoprono le loro case con tetti di totora, un giunco che cresce in abbondanza nel lago. Gli uros sono conosciuti come "il popolo del lago" e le loro origini risalgono a epoche precedenti a quella incaica. Mantengono la tradizione della pesca artigianale, in particolare quella del carachi e del persico, come anche della caccia agli uccelli selvatici. Gli uomini sono abili conduttori di zattere di totora e le donne ottime tessitrici.*

**ISOLE DEGLI UROS** *Le Isole galleggianti degli Uros si trovano nella baia di Puno e sono circa 20, tra le quali sono da ricordare Tupiri, Santa Maria, Tribuna, Toranipata, Chumi, Paraíso, Kapi, Titino, Tinajero e Negrone. Ognuna è abitata da 3 a 10 famiglie di origini uro-aymaras, che costruiscono e ricoprono le loro case con tetti di totora, un giunco che cresce in abbondanza nel lago. Gli Uros sono conosciuti come "il popolo del lago" e le loro origini risalgono a epoche precedenti a quella incaica. Mantengono la tradizione della pesca artigianale, in particolare quella del carachi e del persico, come*



anche della caccia agli uccelli selvatici. Gli uomini sono abili conduttori di zattere di totora e le donne ottime tessitrici.

## 9° GIORNO

### 28 APRILE: PUNO – CUSCO

#### | Prima colazione | Pranzo |

Trasferimento (collettivo con guida spagnolo/inglese) a Cusco con sosta per la visita di Pucara, Raqchi o Tempio di Viracocha, costruito nel XV secolo, considerato dagli storici un importante esempio delle diverse tecniche architettoniche degli Incas e di Andahuaylillas, con la Chiesa di San Pedro, costruita dai Gesuiti sopra una costruzione incaica tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo e caratterizzata dagli splendidi affreschi che coprono le pareti e il tetto, così da essere considerata la "Cappella Sistina delle Americhe". Pranzo in corso di trasferimento. Arrivo e sistemazione in hotel. Pernottamento. Distanza Puno – Cusco 389 Km; tempo di percorrenza: 8 ore

**ANDAHUAYLILLAS** La principale attrazione turistica di Andahuaylillas è rappresentata dalla Chiesa di San Pedro, costruita dai Gesuiti probabilmente sopra una costruzione incaica tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo con la classica struttura utilizzata nei piccoli villaggi con le pareti molto grosse e spesse, fatte di mattoni essiccati al sole e come l'esterno piuttosto modesto. L'interno, invece, lascia il visitatore sbalordito: è impressionante infatti la quantità di affreschi che coprono le pareti e il tetto, con modelli geometrici e motivi floreali rivestiti di sottilissime lamine d'oro. Notevole anche il battistero, l'altare barocco, il grande organo e una preziosa collezione di tele di scuola cusqueña.

**RAQCH'I** Il complesso archeologico di Raqchi, costruito nel XV secolo, è considerato dagli storici come una delle costruzioni Inca più audaci con il tempio di Viracocha, lungo 100 metri e largo 20, costituito da mura alte oltre 5 metri, costruite in adobe su fondamenta di pietra vulcanica, un importante esempio delle diverse tecniche architettoniche degli Incas.

## 29 APRILE: CUSCO

| Prima colazione | Cena |

@Cena e spettacolo folcloristico

In mattinata visita del centro storico di **Cusco** (Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco dal 1983): la Plaza de Armas, dove secondo la leggenda si conficcò il bastone d'oro dell'Inca Manco Capac, indicandogli il luogo esatto dove fondare la città che sarebbe diventata la capitale dell'Impero; la cattedrale del XVII secolo e Koricancha, celebre tempio dei templi. Successivamente visita delle rovine dei dintorni: l'anfiteatro di Kenko, tempio religioso di forma complessa, Puka Pukara, la fortezza rossa, costruita dagli Inca e composta da scalinate e terrazzamenti. Tambomachay chiamato anche "bagno dell'inca" e Sacsayhuaman, la ciclopica fortezza che difendeva Cusco. Al termine delle visite, passeggiata alla scoperta del vivace mercato di San Pedro, rinomato sia per la sua struttura architettonica (la costruzione è stata progettata da Gustav Eiffel), sia per i suoi colori e i suoi prodotti: dai succhi di frutta freschissimi, alle tortillas e altri prodotti tipici andini, dall'artigianato, alle foglie di coca. Un'esperienza davvero unica. Pranzo libero. Pomeriggio a disposizione per godersi tranquillamente la splendida città. In serata cena con spettacolo folcloristico. Pernottamento.

### CUSCO

*(altitudine: 3399 m.slm) Cusco, il cui nome deriva dalla lingua quechua "Qosqo" è una città di una bellezza impressionante, magica, seducente, con la sua storia che vive lungo le strade, le piazze, i bellissimi edifici ed i siti archeologici. Il centro storico è Patrimonio dell'Umanità UNESCO dal 1983 per la sua unicità e importanza e comprende numerose architetture: la Plaza de Armas, dove secondo la leggenda si conficcò il bastone d'oro dell'Inca Manco Capac, indicando il luogo esatto dove fondare la città che sarebbe diventata la capitale dell'Impero, la stessa piazza fu inoltre sito cerimoniale all'epoca degli Incas e luogo dove Francisco Pizarro il 15 novembre 1533 proclamò la conquista della città; la cattedrale del XVII costruita sul palazzo dell'Inca Viracocha con la facciata in stile rinascimentale e*

*all'interno il bellissimo coro, il pulpito ed una collezione di dipinti della scuola cusqueña e oggetti in argento, Koricancha, celebre tempio dei templi costruito sugli antichi palazzi Inca simbolo della unione delle due culture.*

*Interessantissime anche le rovine che si trovano nei dintorni della città: l'anfiteatro di Kenko, tempio religioso di forma complessa, Puka Pukara, la fortezza rossa, costruita dagli Inca e composta da scalinate e terrazzamenti, Tambomachay chiamato anche "bagno dell'inca" e Sacsayhuamán, la ciclopica fortezza che difendeva Cuzco.*

### **ESCURSIONI CONSIGLIATE**

*City tour e rovine vicine*

*Passeggiata nel quartiere di San Blas*

*Chincheró, Maras e saline di Moray*

*Pisac e Ollantaytambo*

**11° GIORNO**

### **30 APRILE: CUSCO – VALLE SACRA - CHINCHERO – MACHU PICCHU PUEBLO**

#### **| Prima colazione | Pranzo |**

Intera giornata di visite nella Valle Sacra con la visita del mercato di Chincheró che si svolge ogni domenica (negli altri giorni si visiterà il mercato di Pisac) con i coloratissimi ponchos, maglioni e coperte in lana di alpaca dove si aggirano gli abitanti indossando i loro abiti tradizionali. Si può inoltre assistere ad una dimostrazione della lavorazione della lana: dal lavaggio, alla filatura, alla colorazione con tinte naturali ricavate da piante locali. In seguito visita delle saline di Maras (durante la stagione delle piogge, dalla fine de novembre agli inizi di aprile, si sostituisce la visita de Maras con la visita di Moray) e del sito archeologico di Ollantaytambo, l'imponente fortezza che proteggeva l'entrata della Valle Sacra. Pranzo in corso di escursione. Partenza in treno Expedition per Machu Picchu Pueblo. Sistemazione in hotel. Sistemazione in hotel. Pernottamento.

**Nota bene:** Per il pernottamento a Machu Picchu Pueblo I passeggeri dovranno partire con uno zaino con l'occorrente per 2 giorni e 1 notte, in quanto sul treno per Machu Picchu

*Pueblo sono consentiti solo bagagli a mano per un peso complessivo di 5 Kg. Le valigie rimarranno custodite nell'hotel di Cusco.*

### **VALLE SACRA**

*(altitudine: 2900 m.slm) La Valle Sacra, a poca distanza da Cuzco si sviluppa lungo il corso del fiume Urubamba, tra le città di Pisac e Ollantaytambo, tra bellissimi terrazzamenti dove si può apprezzare lo sviluppo tecnologico raggiunto dagli Incas in agricoltura. Il paesaggio è spettacolare con i tipici villaggi, i siti archeologici e la ricchezza degli abitanti nel folklore, nell'artigianato, nel loro stile di vita, nelle usanze e nei riti ancestrali che risalgono agli antichi Incas. Un luogo che lascerà ricordi indimenticabili visitando Pisac che comprende la zona archeologica risalente al X secolo ed il suo mercato, con i tessuti coloratissimi e l'artigianato tipico; Ollantaytambo l'imponente fortezza che proteggeva l'entrata alla Valle Sacra, tipico esempio di un villaggio Inca che ha conservato nel tempo case, strade e canali originali dell'epoca; Chinchero con il suo tipico mercato domenicale frequentato dagli indios; Moray e la zona archeologica di terrazzamenti circolari che venivano utilizzati per l'agricoltura e pare anche come luogo per l'osservazione astronomica; le saline di Maras con migliaia di pozze sfruttate come cave di sale già durante il periodo di dominio degli Incas in Peru.*

### **12° GIORNO**

### **1° MAGGIO: MACHU PICCHU PUEBLO - MACHU PICCHU – CUSCO**

#### **| Prima colazione | Cena |**

Mattinata dedicata alla visita di Machu Picchu. Dichiarato Patrimonio dell'Umanità UNESCO nel 1983, è il luogo simbolo del Perù ed uno dei siti archeologici più famosi al mondo, costruito nel punto più alto della montagna nel XV secolo dall'Inca Pachacútec, comprende terrazzamenti, canali, templi, realizzati con grandi blocchi di pietre a secco. Di fronte a "Machu Picchu" (che significa vecchia montagna), è ubicato il "Huayna Picchu" una vetta raggiungibile a piedi con un'ora di camminata da cui si può godere di una vista spettacolare su tutta l'area archeologica (facoltativo – prenotare con anticipo). Rientro a Cusco in treno in serata. Cena e pernottamento.

## **MACHU PICCHU**

*(altitudine: 2430 m.slm) Machu Picchu dichiarato Patrimonio dell'Umanità UNESCO nel 1983, è il luogo simbolo del Perù ed uno dei siti archeologici più famosi al mondo. Nel luglio del 1911, l'esploratore americano Hiram Bingham, durante uno dei suoi frequenti viaggi nella Valle dell'Urubamba, conobbe il contadino Melchor Arteaga il quale gli raccontò che, poco lontano esistevano grandi rovine, il 24 luglio, Bingham insieme ad Arteaga ed al sergente Carrasco, raggiunsero la Fortezza e rimasero incantati da quello che videro. Ancora oggi è una grande emozione, quando, scesi dal treno alla stazione di Puente Ruinas e preso il bus per raggiungere le Rovine, si scorge in alto, arroccata sulla montagna e circondata da enormi muri di granito, Machu Picchu, la "città perduta" degli Incas. Il sito archeologico venne costruito nel punto più alto della montagna nel XV secolo dall'Inca Pachacútec e comprende terrazzamenti, canali, templi, realizzati con grandi blocchi di pietre a secco. Di fronte a "Machu Picchu" (che significa vecchia montagna), è ubicato il "Huayna Picchu" (montagna giovane) una vetta raggiungibile a piedi con un'ora di camminata da cui si può godere di una vista spettacolare su tutta l'area archeologica.*

### **13° GIORNO**

#### **2 MAGGIO: CUZCO – LIMA**

##### **| Prima colazione | Cena |**

Mattinata a disposizione per visite facoltative (si consiglia escursione a Vinicunca). Quindi trasferimento in aeroporto e partenza con volo di linea per rientrare a Lima. Arrivo, cena e pernottamento in hotel.

### **14° GIORNO**

#### **3 MAGGIO: LIMA – ITALIA**

##### **| Prima colazione |**

Trasferimento in aeroporto e partenza con volo intercontinentale per l'Italia, via Madrid. Pasti e pernottamento a bordo.

### **15° GIORNO**

## 4 MAGGIO: ARRIVO IN ITALIA

Fine del viaggio.

Quote per persona, a partire da:

Partenza	Camera doppia	Supplemento singola
20 Aprile 2024	€ 3.840	€ 710

Tasse Aeroportuali	€ 100
Assicurazione Annullamento facoltativa (fino a € 4000)	€ 118
Assicurazione Annullamento facoltativa (fino a € 5000)	€ 140
Assicurazione Annullamento facoltativa (fino a € 6000)	€ 165
Opzione PREZZO SICURO (oltre € 3000)	€ 90

### Hotel quotati STANDARD

Lima / Josè Antonio Executive\*\*\*\*

Nazca / Majoro\*\*\*

Arequipa / San Agustin Posada del Monasterio\*\*\*

Colca/ Casandina Standard\*\*\*

Puno / Hacienda\*\*\*

Cuzco / Hacienda\*\*\*

Machu Picchu Pueblo / El Mapi by Inkaterra\*\*\*\*

Lima / Hotel Costa del Sol Wyndham aeroporto\*\*\*\*

Il programma potrebbe subire delle variazioni, anche in corso di viaggio, senza modificare il contenuto delle visite.

Durante il viaggio si toccano località situate ad altitudine superiore ai 3500 m s.l.m. L'itinerario è studiato in modo da limitare il più possibile i disturbi dovuti all'altitudine, tuttavia è importante che i partecipanti godano di buona salute al momento di intraprendere il viaggio.

A partire dal 1 Luglio 2017, per contribuire a preservare il sito archeologico di Machu Picchu, saranno previsti 2 ingressi, al mattino (dalle 6 alle 12) e al pomeriggio (dalle 12 alle 17,30), con una permanenza massima di 4 ore. Per l'escursione al Huayna Picchu si avrà a disposizione più tempo per terminare il trekking. Potranno accedere gruppi di massimo 16 partecipanti.

---

## La quota comprende

- Volo intercontinentale in classe turistica da Milano con IBERIA in classe economica
- Tasse YQ incluse (pari a € 350,00 per persona)
- Volo interno come da programma (compreso nel biglietto intercontinentale)
- Pernottamento in camera doppia negli hotels indicati o similari con trattamento di prima colazione continentale, americana o buffet (a seconda degli hotels).
- Trasferimenti da/per l'aeroporto in privato con assistenza in italiano.
- Trasporto privato per la tratta Arequipa/Puno.
- Trasporto privato con guida in italiano per la tratta Puno/Cuzco
- Entrate ai siti menzionati.
- Pasti indicati nel programma.
- Visite nelle città con guide locali in italiano.
- Escursione sul Lago Titicaca alle isole degli Uros e Taquile con guida in italiano.
- Treno Expedition andata e ritorno Peru' rail expedition o similare (in base alla disponibilità)
- Le tasse e i costi di servizio presso gli hotel, nonché le spese obbligatorie di gestione dei bagagli un pezzo a persona.
- Assicurazione medico-bagaglio e copertura covid
- **Nostro accompagnatore dall'Italia per tutto il viaggio a partire dai 15 partecipanti**

## La quota non comprende

- Le tasse aeroportuali (per € 100,00 per pax)
- La Polizza a copertura delle penali d'annullamento del viaggio
- Le bevande, gli extra di carattere personale, le mance eccedenza bagaglio.
- Le escursioni facoltative e tutto ciò non evidenziato nella voce "la quota comprende".
- Volo sulle linee di Nazca (€ 170,00 per pax)
- Tasse aeroportuali a Nazca (USD 10,00 per persona da pagare in loco prima dell'imbarco)